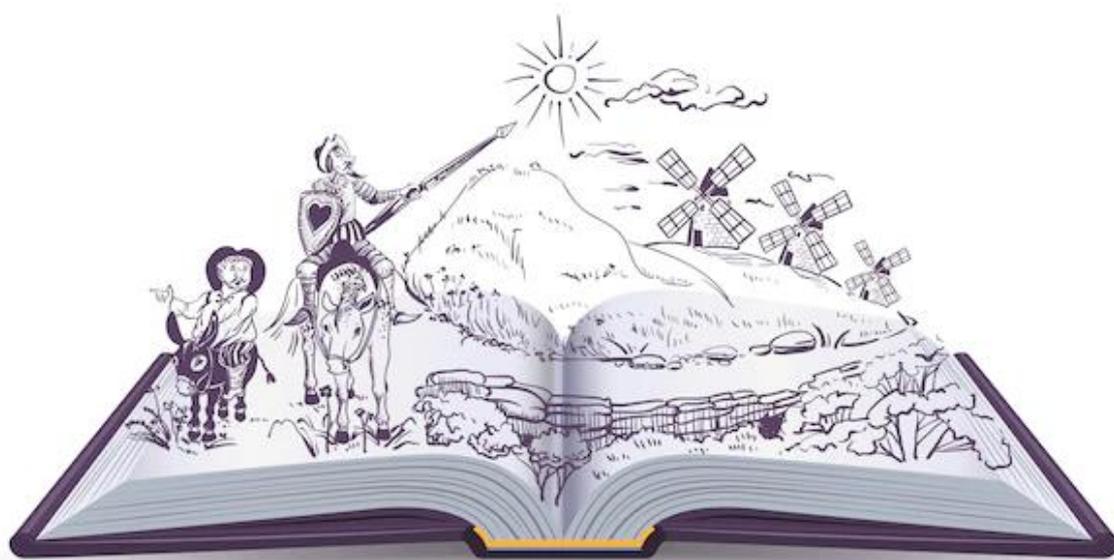




PLAN DE LECTURA

2024-2025



CEIP Don Quijote y Sancho



Índice:

A. Justificación del plan de lectura de centro.....	3
B. Análisis de necesidades.....	4
C. Objetivos específicos del plan de actuación.....	5
D. Bloques de contenidos.....	5
E. Líneas de actuación.....	9
E.1. Biblioteca.....	12
F. Medidas de difusión de las acciones del PLC	16
G. Evaluación.....	16
Anexo: Planificación general para el curso 24-25	



A. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO

La lectura es una habilidad humana que permite acercar a la persona al conocimiento. Dentro del ámbito escolar, desarrollar habilidades lectoras, se convierte en un ejercicio imprescindible para dotar al alumnado de los recursos necesario para avanzar con éxito en su proceso de aprendizaje escolar. Pero no solo se queda aquí, dotarles de una buena competencia lectora puede permitirles adquirir conocimientos a lo largo de toda su vida, favoreciendo a su desarrollo personal, profesional y social.

Los primeros contactos con la lectura empiezan en la escuela, primero aprendiendo la lectura mecánica, para después pasar a una lectura comprensiva y, por último, a una lectura reflexiva.

La importancia de la lectura es un aspecto fuera de toda duda en lo que respecta al desarrollo integral del alumnado. Un buen desarrollo de la competencia lectora contribuye:

- Al éxito educativo, a la disminución del abandono escolar, a la mejora del aprendizaje y a completar la escolarización obligatoria.
- A mejorar las cualificaciones y habilidades de la población y la consecuente lucha contra la pobreza, la desigualdad, el desempleo y la exclusión social.
- Al crecimiento sostenible de la productividad, la innovación y la competitividad de la economía.
- Al progreso científico y tecnológico.
- Al incremento del bienestar individual.

En la escuela cobra gran importancia el tratamiento de la lectura con carácter transversal, ya que está presente en todas las áreas, porque no sólo va a contribuir a la mejora de la competencia lectora, sino que va a mejorar el desarrollo del resto de competencias.

De ahí, la importancia de un Plan de Lectura, el cual parte de un análisis de necesidades que determina unos objetivos, pretendiendo formar lectores competentes.



B. ANÁLISIS DE NECESIDADES

El CEIP Don Quijote y Sancho está ubicado en la localidad de Fuente Álamo, localidad de unos 2500 habitantes, ubicada en la comarca de Hellín, próxima a la capital de la provincia, Albacete.

Ofrece los servicios básicos: Centro de Salud, Biblioteca municipal, Centro Cultural, Centro Joven, un Centro de Educación Infantil y Primaria, un IES y una Escuela Municipal para el primer ciclo de Educación Infantil, Escuela de Música, Universidad Popular, así como organismos y asociaciones con las que existen relación de colaboración en determinadas actividades.

En la actualidad el cómputo de unidades del CEIP es el siguiente:

- **Educación Infantil:** todos los niveles de tres, cuatro y cinco años.
- **Educación Primaria:** 1º, 2º y 4º una línea, mientras que 3º, 5º y 6º de primaria se mantienen a dos líneas.

Las familias tienen un nivel socio-económico medio, y medio bajo. La mayoría de ellos trabajan en el sector secundario y terciario, aunque en los últimos años ha aumentado el número de personas desempleadas. Contamos con un porcentaje importante población inmigrante de origen árabe.

En cuanto al alumnado, destacar que presenta una conducta y un rendimiento adecuado, y participa en los proyectos y actividades programadas en el centro. El alumnado que requiere de una atención más individualizada recibe refuerzos educativos de aula, y otros reciben refuerzos del programa institucional PREPARA-T para el nivel de 6º de primaria en las áreas de Lengua y Matemáticas.

La infraestructura del centro cuenta con un edificio de tres plantas, en los que además de las aulas propias de cada nivel, podemos encontrar aulas de idiomas, religión, música, aula Althia, biblioteca de centro y una sala de usos múltiples. También destacar la existencia de dos pistas deportivas y zonas amplias de recreo. Todas estas estancias facilitan llevar a cabo determinadas actividades y proyectos de centro.



Descrito el contexto del centro, y tras un análisis de la práctica docente respecto a los diferentes bloques de contenido que hacen referencia al ámbito lector, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

	ASPECTOS POSITIVOS	ASPECTOS NEGATIVOS
	FORTALEZAS	DEBILIDADES
Aprender a leer	El fomento y la animación a la lectura es un valor instaurado ya en el centro.	El centro carece, en ocasiones, de los recursos necesarios para poder llevar a cabo determinadas propuestas.
El placer de leer	El profesorado participa en él a través de diferentes actividades.	En ocasiones, se suelen priorizar otros objetivos o proyectos, en detrimento de la hora de lectura.
El alumnado como autor	Disponemos de una biblioteca de centro donde podemos encontrar material accesible para el alumnado.	Falta de coordinación entre los docentes.
El lenguaje oral	Existen bibliotecas de aula para su uso en tiempo libre. Profesorado que ha realizado formación para el uso de la plataforma LeemosCLM. Se planifican actividades para fomentar el gusto por la lectura. Se utilizan lectómetros en las aulas para motivar a los alumnos y alumnas a leer por ocio. Se promueven concursos literarios y dramatizaciones.	Exceso de actividades y proyectos planificados que entorpecen el desarrollo de los mismos. Se aprecia un bajo nivel de comprensión lectora, que repercute en la motivación del alumnado.



	OPORTUNIDADES	AMENAZAS
Aprender a leer	<p>El centro cuenta con la colaboración constante del Ayuntamiento y el AMPA a la hora de realizar actividades en el centro con el fin de promover el gusto por la lectura.</p> <p>Formación permanente del profesorado a través de cursos ofrecidos por el CFRP y otras instituciones.</p> <p>Préstamos de libros por parte de la biblioteca.</p>	<p>Agotamiento por parte del profesorado ante una alta carga lectiva.</p> <p>Usar las sesiones de coordinación del plan lector para realizar sustituciones de personal.</p> <p>Desmotivación del alumnado ante la lectura.</p> <p>Falta de dedicación al desarrollo del gusto por la lectura de los alumnos en el ámbito exterior al escolar.</p>
Leer para aprender		
El placer de leer		
El alumnado como autor		
El lenguaje oral		



C. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PLAN DE LECTURA

Nuestro Plan de Lectura se plantea la consecución de los siguientes **objetivos generales**:

- Potenciar y desarrollar en el alumnado las competencias necesarias para la práctica habitual de la expresión y comprensión lectora.
- Potenciar el desarrollo del hábito lector desde todas las áreas del currículo.
- Formar lectores competentes, capaces de desenvolverse con éxito en la vida.
- Integrar la lectura en las actividades cotidianas del aula para dotarla de un mayor significado.
- Fomentar a través de la lectura una actitud reflexiva y crítica.
- Promover el gusto por la lectura como fuente de información, entretenimiento y enriquecimiento personal y cultural.
- Asegurar y alentar el crecimiento lector en los alumnos y alumnas de una manera continuada, potenciando las herramientas lectoras para conseguir una comprensión adecuada.
- Conseguir que la lectura sea un medio de educación emocional y de valores.
- Convertir las bibliotecas, tanto de aula como de centro, en espacios dinámicos para el desarrollo del hábito lector, tanto por el alumnado como por el profesorado.
- Utilizar la biblioteca para buscar información para aprender y como fuente de placer.
- Implicar a todo el profesorado en las actividades, campañas u otras experiencias que se programen para promover el hábito lector de nuestros alumnos y alumnas, transmitiendo su entusiasmo para hacer lectores capaces y motivados.
- Implicar a las familias en este proceso de sus hijos hacia la lectura, estableciendo vías y fórmulas de colaboración variadas.
- Animar a los padres y madres a compartir tiempo de lectura con sus hijos e hijas, leyendo con ellos y escuchando sus lecturas, mostrando interés por las mismas.

D. BLOQUES DE CONTENIDOS

Los siguientes bloques están interrelacionados entre sí, por lo que la mejora de uno de ellos mejora al resto. Nuestro plan de lectura se articula en torno a los siguientes bloques de contenidos:

Aprender a leer. Se entiende como el desarrollo de la capacidad de leer. Los procesos y conocimientos que se deben dominar, en cada momento según la etapa educativa, para extraer e interpretar el significado de la información escrita.

El aprendizaje de la lectoescritura se sustenta en las siguientes habilidades:

- Comprensión. Habilidad para construir el significado a través del esfuerzo del lector en interacción con el texto.
- Vocabulario. Habilidad para conocer el significado de las palabras.



- **Fluidez.** Habilidad para leer con velocidad, exactitud y adecuada expresión.
- **Fonética.** Habilidad para identificar la relación existente entre los fonemas, sonidos individuales, y en las letras.
- **Conciencia fonológica.** Habilidad para identificar y manipular los fonemas, unidades mínimas de la lengua oral que permite diferenciar significados.

Leer para aprender. En este bloque se trata la lectura comprensiva. Se entiende la lectura como el vehículo fundamental para el desarrollo del conocimiento y el aprendizaje. Este bloque se centra en ayudar a conseguir lectores y lectoras competentes, en mejorar las destrezas y habilidades para acceder a la información, acotando y seleccionando la más relevante.

El placer de leer. Se entiende por despertar la curiosidad y afición a la lectura. Encontrar el placer que supone la lectura por acceder al conocimiento o «leer por leer». Aficionar a la lectura es fomentar el hábito lector de diferentes tipos de textos, de manera autónoma y con diversos fines.

El alumnado como autor. Las personas se expresan de manera oral y por escrito por múltiples fines, y en cada una de ellas hay unas estructuras y convenciones diferentes que se deben conocer y usar de manera apropiada. La expresión refuerza las habilidades de comprensión.

El lenguaje oral. Tiene un papel protagonista en la construcción del lenguaje escrito a lo largo de todas las etapas. Con el lenguaje oral se aprende a hablar, se generan todas las reglas que estructurarán su propio sistema lingüístico y que informará su lengua para toda la vida.

**E. LÍNEAS DE ACTUACIÓN.**

Teniendo en cuenta nuestros objetivos planteados y los bloques de contenidos en este apartado se concreta el qué, cómo, cuándo y quién desarrolla este Plan.

BLOQUE DE CONTENIDOS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TEMPORIZACIÓN	RECURSOS	INDICADORES
Aprender a leer	<ul style="list-style-type: none"> -Trabajar los prerrequisitos de la lectoescritura. -Mejorar las habilidades de la lectura. -Utilizar la biblioteca como espacio compartido de disfrute de la lectura. 	<p>Cuentacuentos</p> <p>Apadrinamiento/amadrinamiento lector.</p> <p>Aportar guías y consejos a las familias de cómo afrontar la lectura en casa.</p>	<p>2º y 3º trimestre</p> <p>2º y 3º trimestre</p> <p>2º y 3º trimestre</p>	<p>Hoja de registro Coevaluación Biblioteca</p> <p>Blog de biblioteca.</p>	<p>Porcentaje de alumnado con prerrequisitos de la lectoescritura alcanzados.</p> <p>Porcentaje de alumnado con una adecuada fluidez lectora.</p> <p>Número de familias a las que se les ha aportado consejos sobre como afrontar la lectura en casa.</p>
Leer para aprender	<ul style="list-style-type: none"> -Aprender a buscar información en diferentes soportes - Utilizar la lectura como medio de aprendizaje de las diferentes áreas. 	<p>Trabajar el día del libro/ visitas de escritores de literatura infantil y juvenil (lecturas previas de la obra del escritor).</p> <p>Formar al profesorado en acciones de préstamos con AbiesWeb.</p> <p>Búsqueda de información en diferentes áreas.</p> <p>Tertulias dialógicas literarias</p> <p>Utilizar la Plataforma leemosCLM</p>	<p>3º trimestre.</p> <p>1º trimestre</p> <p>A lo largo de todo el curso.</p> <p>3º trimestre</p> <p>A lo largo de todo el</p>	<p>Biblioteca TIC AbiesWeb Libros, cuentos infantiles y juveniles etc</p>	<p>Grado de satisfacción.</p>



			curso.		
El placer de leer	<ul style="list-style-type: none"> -Usar la biblioteca escolar. -Conocer la biblioteca de la localidad. - Crear un clima de Convivencia ante la lectura. 	<p>Planificar por ciclos la organización y gestión de las biblioteca de centro y aula</p> <p>Recreos lectores.</p> <p>Préstamos de libros.</p> <p>Asesoramiento y formación al profesorado y alumnado.</p> <p>Visita a la biblioteca de la localidad</p> <p>Crear y fomentar el uso de diferentes secciones y recursos dentro del aula: panel de recomendaciones literarias, estantería de nuestros libros, autogestión de préstamos por parte del alumnado, " un día una palabra" ...</p>	<p>Primer trimestre</p> <p>A lo largo de todo el curso.</p> <p>A lo largo de todo el curso.</p> <p>A lo largo de todo el curso</p> <p>2º trimestre</p> <p>2º y 3º trimestre</p>	<p>Biblioteca</p> <p>Fondo bibliográfico</p> <p>Textos, libros</p> <p>cuentos, cursos</p> <p>CRFP...</p>	<p>Grado de satisfacción de los participantes.</p> <p>Número de libros prestados.</p>



El alumnado como autor	-Desarrollar acciones en las que el alumnado pueda exponer sus trabajos (escritos, orales...)	Exposiciones a nivel de centro y a nivel de aula. Concursos literarios	A lo largo de todo el curso. Profesorado	Hojas de registro de actividades	Número de exposiciones realizadas. Porcentaje del alumnado participante.
El lenguaje oral	-Producir textos orales planificados dirigidos a iguales sobre distintos campos del saber.	"Cuentacuentos" Tertulias literarias Exposiciones orales Representaciones teatrales Recomendaciones lectoras	A lo largo de todo el curso.	Hoja de registro de actividades Encuesta de opinión Encuesta de satisfacción	Grado de participación de las familias. Grado de satisfacción del profesorado. Porcentaje del alumnado participante.
Responsables	Equipo directivo, CCP, Responsable de biblioteca y plan de Lectura, coordinadora PROA +, EOA, claustro y tutores.				

En relación con los **recursos** destacamos:

- **Recursos materiales:** Leemos CLM, Blog de la biblioteca del centro, colecciones de libros para el préstamo individual y colectivo, así como para lecturas en el aula, ABIESWEB, LeemosCLM
- **Recursos humanos:** Familias, equipo directivo, CCP, responsable de biblioteca, coordinadora PROA +, EOA, claustro y tutores.
- **Recursos organizativos:** el uso de la biblioteca está planificado y organizado a partir de un horario elaborado por la responsable de la biblioteca y jefatura de estudios



E.1. BIBLIOTECA.

Tal y como establece la LOMLOE, en su artículo 113, la biblioteca escolar debe ser un dinámico centro de recursos y un activo servicio de información que debe cumplir un papel esencial en relación con el aprendizaje de los alumnos y alumnas.

El estilo de biblioteca que pretendemos en el centro es un lugar donde el alumnado pueda aprender mediante actividades pedagógicas del centro y se recojan en el proyecto educativo.

Tanto las bibliotecas de aula como la biblioteca del centro, son de gran importancia, ya que contamos con libros de consulta y de lectura de forma muy accesible para el alumnado y el profesorado. En la de centro, cabe destacar que hay más libertad a la hora de escoger o consultar libros. Se aspira, a que la labor de ambas, sea complementaria.

E.1. 1. Biblioteca de aula.

En el aula, se podrá tener un “Rincón de la biblioteca” que reunirá diferentes formatos, temas e ideas para satisfacer a todo el alumnado, siendo, además de un elemento indispensable de recreo y diversión, un recurso de ayuda eficaz para el desarrollo de actividades didácticas.

La organización de los espacios será flexible, siempre intentando que sea un espacio tranquilo y con luz, de fácil acceso al alumnado y con una organización atractiva y visible para todo el alumnado.

E.1. 2. Biblioteca de centro

La Biblioteca escolar es un espacio educativo que contiene recursos curriculares y no curriculares para el alumnado, docentes y familias, facilitando otras formas de aprendizaje y de enriquecimiento personal. También, aporta momentos de creatividad y de ocio.

Además, constituye un servicio prioritario en el centro común a todos los ciclos y etapas educativos para cumplir los fines del Proyecto Educativo.

La Biblioteca Escolar pretende ser un espacio de información, documentación y recursos en donde se organicen diversos recursos para el aprendizaje como documentación impresa, audiovisuales, digitales, etc.

Funciones de la biblioteca escolar:

- La biblioteca forma parte de la organización del centro y cuenta con los recursos humanos y materiales necesarios para su buen funcionamiento.



- Las funciones de nuestra biblioteca son:
- Ofrecer al alumnado y profesorado información en diferentes soportes para satisfacer las necesidades curriculares, culturales y complementarias.
- Fomentar la expresión y la creatividad.
- Incrementar el bien individual.
- Organizar los recursos de forma que sean más accesibles. Catalogación mediante el programa ABIES de todo el material de la biblioteca.
- Actuar como enlace con otras fuentes y servicios de información externos y fomentar su uso por parte del alumnado y profesorado.
- Contribuir al éxito educativo, a la disminución del abandono escolar, mejorar el aprendizaje y completar la escolarización obligatoria.
- Fomentar de la lectura todo tipo de lenguajes y soportes, como medio de entretenimiento y de información.
- Formación en la búsqueda, análisis y tratamiento de la información y la documentación.
- Impulsar actividades que fomenten a lectura como medio de entretenimiento y de información.
- Recopilar documentación del centro, materiales y recursos didácticos importantes.

Objetivos de la biblioteca escolar:

- Proporcionar apoyo al programa de enseñanza y aprendizaje.
- Acostumbrar al alumno a la utilización de la biblioteca para el desarrollo de la creatividad, el incremento de la información y una educación permanente.
- Dar al alumnado y al profesorado el acceso a una amplia gama de recursos y servicios.
- Capacitar al alumnado de una gran variedad de recursos.
- Considerar la biblioteca como un principal recurso para el aprendizaje y la investigación.
- Desarrollar el trabajo colaborativo y creativo.
- Conseguir que el alumno aumente su competencia lectora.
- Convertir al alumno en agente activo asegurando su participación.
- Conseguir un mayor compromiso en la vida del centro para el alumnado y todo el profesorado.

Normas de uso de la biblioteca escolar:

1. Su utilización principal será para la lectura y el estudio a nivel individual, siempre en un clima de silencio y respeto mutuo. Tendrán acceso los alumnos y alumnas, siempre y cuando haya un encargado de la biblioteca en ella.
2. Deberá haber un encargado o encargada de biblioteca del centro.
3. En la puerta principal de esta, se pondrá el horario de biblioteca, así como los horarios de las sesiones semanales de la utilización de cada tutoría, que deberá cumplirse.
4. Siempre estará abierta y accesible a todos, cuando haya disponibilidad horaria del encargado de biblioteca.
5. Se dispondrá en ella, de estanterías con libros para acceso directo y aquellos que no lo sean, serán solicitados al profesor/a responsable en ese momento.
6. En los casos de incumplimiento de normas, se podrán tomar medidas como, por ejemplo, la prohibición por un tiempo o de forma permanente de acceso a la sala.



7. Todos los fondos bibliográficos serán sellados, registrados y catalogados a través del programa ABIESweb.
8. Se podrá utilizar para realizar las lecturas colectivas, visionado de películas, documentales, etc...
9. Se dejarán recogidos todos los libros, sillas, mobiliario, etc.

Además del préstamo de libros y como sala de lectura, la biblioteca podrá ser utilizada como sala de reuniones cuando así se estime oportuno, o para charlas informativas, y salón de medio audiovisual, así como llevar a cabo “Los recreos lectores”.



HORARIO BIBLIOTECA:

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
9 a 9'45	Libre disposición				
9'45 a 10'30	6ºB	Libre disposición	Libre disposición	Libre disposición	2º
10'30 a 11'15	4ºB	3º	Libre disposición	Libre disposición	Libre disposición
11'45 a 12'30	EI 4	1ºA	1ºB	EI 5	Libre disposición
12'30 a 13'15	EI 3B	Libre disposición	Libre disposición	Libre disposición	6ºA
13'15 a 14	Libre disposición	Libre disposición	5º	Libre disposición	4ºA



F. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLC.

Con el fin de dar a conocer el Plan Lector de Centro se enviará dicho documento a toda la comunidad educativa a través de la plataforma EducamosCLM. También se colgará en la web del centro junto con el resto de documentos programáticos.

De igual forma, con el fin de divulgar todas las actividades que se realicen, fomentar la participación, promover la colaboración de diferentes entidades e instituciones y motivar al alumnado, todas las actuaciones que se realicen se difundirán a través de redes sociales, previo consentimiento de las familias.

G. EVALUACIÓN.

Evaluación de los resultados:

Los objetivos propuestos deberán ser evaluados de forma continua y al final del proceso de aprendizaje para poder conocer, valorar y mejorar las actuaciones llevadas a cabo.

En la evaluación se debe valorar:

- Los avances del alumnado en cuanto a hábitos lectores y competencia lectora.
- Las actividades desarrolladas en el plan y su grado de cumplimiento
- La consecución de los objetivos propuestos.
- El aprovechamiento de los recursos del centro.

Los recursos que se utilizarán serán: programa ABIES, buzón de sugerencias en la biblioteca, registros...

Evaluación del plan de lectura de centro:

Este plan será revisado y actualizado anualmente. Al finalizar el curso, se realizará una memoria del mismo, que será incluida en la memoria final de curso. En esta se recogerá la evaluación del plan, así como propuestas de mejora a incorporar durante el siguiente curso escolar.

La evaluación será continua, tras la realización de las actividades propuestas y final para conocer el grado de consecución de los objetivos.



ANEXO: PLANIFICACIÓN ANUAL DE ACTUACIONES

PRIMER TRIMESTRE

Octubre: Introducción a la Biblioteca.

Objetivo	Conocer la biblioteca y sus recursos.
Actividades por ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer Ciclo: Visita guiada a la biblioteca. Explicación de cómo se organiza la biblioteca dónde están los libros, cómo se toman prestados. ▪ Segundo Ciclo: Pasaporte lector. Creación de un pasaporte personal que los alumnos usarán durante todo el curso para registrar sus préstamos. Se hace una búsqueda de libros por secciones. ▪ Tercer Ciclo: Enseñar a los alumnos las partes de un libro, y el sistema de catalogación CDU

Noviembre. Mes de lectura en familia

Objetivo	Fomentar la lectura conjunta con las familias.
Actividades por ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer Ciclo: Lectura con familiares. Los niños llevan a casa un libro para leer en familia y luego dibujan la historia o su personaje favorito. ▪ Segundo Ciclo: Taller de lectura compartida. Cada niño escoge un libro que lee con un adulto en casa y luego presenta un resumen a sus compañeros. ▪ Tercer Ciclo: Escribe una reseña en pareja. Lectura de un libro en casa con un familiar y creación de una reseña para compartirla en el blog o mural de la biblioteca. <p>* Participación en el certamen literario de AFADAFO</p>

Diciembre. Mes de lectura en familia

Objetivo	Revalorizar la tradición de los cuentos.
Actividades por ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer Ciclo: Cuentacuentos interactivo. Lectura dramatizada de cuentos clásicos con disfraces y marionetas. ▪ Segundo Ciclo: Caza del tesoro literario. Búsqueda de pistas basadas en cuentos clásicos escondidas por la biblioteca. ▪ Tercer Ciclo: Reescribe un final alternativo. Después de leer un cuento clásico, los alumnos crean un final alternativo que se expone en la biblioteca.



SEGUNDO TRIMESTRE

Enero. Mes de los Cómicos

Objetivo	Introducir a los niños en el lenguaje de los cómicos.
Actividades por ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer Ciclo: Exploración de cómicos sencillos. Lectura y coloreado de cómicos básicos. ▪ Segundo Ciclo: Cómic colaborativo. Los alumnos crean un cómic en equipo, cada uno dibujando una viñeta para continuar la historia. ▪ Tercer Ciclo: Crea tu propio cómic. Taller en el que los alumnos diseñan un cómic corto con una historia original.

Febrero. Mes de las mujeres en la Literatura

Objetivo	Dar a conocer autoras y personajes femeninos destacados.
Actividades por ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer Ciclo: Cuentos de heroínas. Lectura de cuentos con protagonistas femeninas valientes. ▪ Segundo Ciclo: Quién es quién. Juego para descubrir autoras importantes a través de pistas e imágenes. ▪ Tercer Ciclo: Debate sobre personajes femeninos. Leer fragmentos de libros y discutir sobre el papel de las mujeres en la literatura.

Marzo. Mes de la Poesía

Objetivo	Acercar a los alumnos al mundo poético..
Actividades por ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer Ciclo: Lectura de poesías infantiles. Recitar poemas sencillos de autores conocidos y los alumnos decoran el poema con dibujos. ▪ Segundo Ciclo: Escribe tu poema. Tras leer poesías en clase, los niños crean sus propios poemas cortos que se expondrán en la biblioteca. ▪ Tercer Ciclo: Micrófono abierto de poesía. Lectura en voz alta de poemas propios o de autores famosos en un evento especial de la biblioteca. <p><i>* Opción de participar en el Certamen Municipal Antonio Cerdán.</i></p>



TERCER TRIMESTRE

Abril. Mes del Quijote

Objetivo	Conocer la importancia de esta obra en el mundo de forma lúdica.
Actividades por ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer ciclo: Se contará una versión adaptada de Don Quijote, con ilustraciones grandes que muestren a los personajes y las escenas más famosas, como los molinos de viento y su caballo Rocinante. ▪ Segundo ciclo: Leer en voz alta escenas adaptadas del libro con los niños, asignando roles para que representen a Don Quijote, Sancho y otros personajes. ▪ Tercer ciclo: Crear un mapa grande en la biblioteca donde los estudiantes puedan ubicar los lugares mencionados en la historia del Quijote (La Mancha, Barcelona, Sierra Morena, etc.).
Actividad transversal para todos los ciclos	CERTAMEN ARTÍSTICO LITERARIO "El Quijote por el Mundo". Crear una exposición con libros, imágenes, y objetos relacionados con Don Quijote en lengua castellana, francesa e inglesa).

Mayo. Mes de la Ciencia Ficción

Objetivo	Fomentar la imaginación y creatividad mediante ciencia ficción.
Actividades por ciclo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Primer Ciclo: Cuentos de robots y naves espaciales. Lectura de cuentos sencillos sobre robots o viajes espaciales. ▪ Segundo Ciclo: Crea tu propio planeta. Los niños leen historias sobre planetas imaginarios y luego diseñan su propio mundo. ▪ Tercer Ciclo: Taller de ciencia ficción. Lectura de relatos cortos de ciencia ficción y escritura de historias en grupos sobre futuros posibles.